



Comunicato stampa
SECONDO CONCERTO LIRICO-SINFONICO
CON MICHELE PERTUSI
Appuntamento per il 19 agosto alle 15.30
al Teatro Rossini

I Concerti lirico-sinfonici della 46^a edizione del Rossini Opera Festival proseguono **martedì 19 agosto alle 15.30** al Teatro Rossini. Protagonista di questo secondo appuntamento sarà Michele Pertusi, accompagnato dalla Filarmonica Gioachino Rossini sotto la direzione di Manuel López-Gómez.

Nel programma del concerto figurano l'Ouverture e l'Aria di Leporello "Madamina, il catalogo è questo" dal *Don Giovanni* e l'Aria di Figaro "Aprite un po' quegli'occhi" da *Le nozze di Figaro* di Wolfgang Amadeus Mozart; la Sinfonia e l'Aria di Assur "Deh... ti ferma... ti placa... perdona" da *Semiramide* e l'Air de Guillaume "Sois immobile, et vers la terre" dal *Guillaume Tell* di Gioachino Rossini; la Sinfonia della *Norma* e la Cavatina di Rodolfo "Vi ravviso, o luoghi ameni" dalla *Sonnambula* di Vincenzo Bellini; l'Aria di Don Pasquale "Ah! Un foco insolito" dal *Don Pasquale* di Gaetano Donizetti; l'Ouverture e l'Aria di Procida "Palerme! ô mon pays!" da *Les vêpres siciliennes* e la Scena e Cantabile di Filippo "Elle ne m'aime pas!" dal *Don Carlos* di Giuseppe Verdi.

Basso, nato a Parma, Michele Pertusi ha ricevuto i Premi Abbiati, Grammy e Gramophone Award. Ha collaborato con i più grandi direttori sui palcoscenici di tutto il mondo. Raffinato interprete rossiniano, per i suoi successi pesaresi gli è stato conferito il Premio Rossini d'oro. Al Rossini Opera Festival ha cantato *Semiramide* (Assur) nel 1992, *Maometto II* nel ruolo del titolo e il concerto *Di tanti palpiti* nel 1993, *Semiramide* (Assur) nel 1994, *Guillaume Tell* nell'omonimo ruolo nel 1995, *Moïse et Pharaon* nel ruolo del protagonista e la *Petite messe solennelle* nel 1997, *Il viaggio a Reims* (Lord Sidney) e la *Petite messe solennelle* in forma di concerto nel 1999, *Le Siège de Corinthe* (Mahomet) in forma di concerto nel 2000, *Torvaldo e Dorliska* (Duca d'Ordow) nel 2006, *La gazza ladra* (Gottardo) e la *Petite messe solennelle* nel 2007, *Maometto II* nel ruolo del titolo nel 2008, *Il barbiere di Siviglia* (Basilio) e un Concerto di Belcanto nel 2018, il *Gala ROF XL* nel

Rossini Opera Festival

61121 Pesaro – Italia / Via Rossini, 24 • Tel. 0721.3800203
www.rossinioperafestival.it • e-mail: rof@rossinioperafestival.it



2019, *Il barbiere di Siviglia* (Basilio) nel Festival autunnale del 2020 e nel 2024.

Il terzo e ultimo dei Concerti lirico-sinfonici si terrà giovedì 21 agosto alle 15.30 al Teatro Rossini, con la partecipazione di Sergey Romanovsky come voce solista.

Pesaro, 17 agosto 2025.