



Comunicato stampa
FESTIVAL GIOVANE: TORNANO
I CONCERTI AL MUSEO NAZIONALE ROSSINI

Prosegue la programmazione del Festival Giovane 2025, che vede gli allievi dell'Accademia Rossiniana "Alberto Zedda" protagonisti di una fitta serie di concerti, in attesa del *Viaggio a Reims* del 15 e 18 agosto al Teatro Rossini.

Dopo il successo dei *Salons Rossini*, gli allievi dell'Accademia presenteranno **dall'11 al 17 agosto** i *Concerti al Museo*, sei recital voce e pianoforte organizzati al Museo Nazionale Rossini (via Passeri, 72) in collaborazione con Sistema Museo e Fondazione G. Rossini. L'ingresso è libero fino ad esaurimento posti.

La rassegna è giunta alla sua quinta edizione ed è ospitata nella suggestiva Sala degli Specchi del Museo Nazionale Rossini. Si trova qui il pianoforte Pleyel, appartenuto al Maestro e da lui donato – apponendo secondo l'uso del tempo la firma sul telaio – al suo medico personale Giacomo D'Ancona in occasione delle nozze con Henriette Oulman a Parigi. Più volte Rossini accompagnò con questo strumento i coniugi che cantavano le sue musiche da camera.

Il primo concerto si terrà **lunedì 11 agosto alle 11**. Accompagnati al pianoforte Pleyel da Naoki Hayashi, i protagonisti del concerto saranno Greta Doveri (soprano), Aldo Sartori (tenore) e Jacob Harrison (basso-baritono) con brani da *Il barbiere di Siviglia*, *La Cenerentola* e *Tancredi*. Jacob Harrison canterà l'Aria di Basilio "La calunnia è un venticello" dal *Barbiere di Siviglia*, Aldo Sartori interpreterà l'Aria di Ramiro "Sì, ritrovarla io giuro" dalla *Cenerentola*, mentre a Greta Doveri sarà affidata l'Aria di Mathilde: "Pour notre amour plus d'espérance" da *Guillaume Tell*.

Il giorno dopo, **martedì 12 agosto** alla stessa ora, si terrà il secondo dei *Concerti al Museo*. Ne saranno protagonisti Antonella Granata (soprano) e Jiazhou Wang (baritono), che proporranno brani da *Il barbiere di Siviglia*, *Semiramide* e *La Cenerentola*, accompagnati da Naoki Hayashi al pianoforte Pleyel. Jiazhou Wang canterà la Cavatina di Figaro "Largo al factotum" dal *Barbiere di Siviglia* e la Cavatina di Dandini "Come un'ape ne' giorni d'aprile" dalla *Cenerentola*, mentre Antonella Granata proporrà la Cavatina di Semiramide "Bel raggio lusinghier" da *Semiramide*.

Pesaro, 09 agosto 2025.

Rossini Opera Festival

61121 Pesaro – Italia / Via Rossini, 24 • Tel. 0721.3800203
www.rossinioperafestival.it • e-mail: rof@rossinioperafestival.it