

# ACCADEMIA ROSSINIANA

Seminario permanente di studio  
sui problemi della interpretazione rossiniana  
diretto da Alberto Zedda

## 2012

6~21 luglio  
Teatro Sperimentale

**PETER MOORES FOUNDATION**

### PROGRAMMA

**Venerdì 6 luglio**

11.00 - 13.30 Inaugurazione dell'Accademia e  
presentazione dei corsi  
**Gianfranco Mariotti, Alberto Zedda**  
15.30 - 19.00 Corso di interpretazione vocale  
condotto da **Alberto Zedda**  
Assistente Lanfranco Marcelletti  
Coordinamento musicale Anna Bigliardi

**Sabato 7 luglio**

10.30 - 13.30 Master Class I  
16.00 - 17.30 *Edizione critica e prassi esecutiva*

**Domenica 8 luglio** Riposo**Lunedì 9 luglio**

10.30 - 13.30 Corso di interpretazione vocale  
16.00 - 18.00 *Fisioterapia e canto* **Frank Musarra**

**Martedì 10 luglio**

10.30 - 13.30 Corso di interpretazione vocale  
16.00 - 17.30 *Cantanti e direttori rossiniani*

**Mercoledì 11 luglio**

10.30 - 13.30 Corso di interpretazione vocale  
15.30 - 17.00 *Paesaggi sonori, visivi e abitati di Rossini*  
**Sonia Arienta**  
17.00 - 18.30 *Letteratura rossiniana*

**Giovedì 12 luglio**

10.30 - 13.30 Corso di interpretazione vocale  
15.30 - 19.30 *L'avventura del trucco* **Luca Oblach**

**Venerdì 13 luglio**

10.30 - 13.30 Corso di interpretazione vocale  
16.00 - 17.30 *L'enigma Rossini* **Gianfranco Mariotti**  
17.30 - 19.00 *Edizioni critiche e interpreti* **Ilaria Narici**

**Sabato 14 luglio**

10.30 - 13.30 Master Class II  
15.30 - 18.30 *La consapevolezza dei risuonatori  
al servizio del timbro vocale: fisiologia  
e prevenzione* **Franco Fussi**

**Domenica 15 luglio** Riposo**Lunedì 16 luglio**

10.30 - 13.30 Corso di interpretazione vocale  
16.00 - 17.30 *Il mestiere del cantante*

**Martedì 17 luglio**

10.30 - 13.30 Corso di interpretazione vocale  
15.30 - 17.30 *Il mio lavoro come regista d'opera*  
**Mario Martone**  
18.30 - 20.00 Incontro con gli artisti di *Il signor  
Bruschino e Matilde di Shabran*

**Mercoledì 18 luglio**

10.30 - 13.30 Corso di interpretazione vocale  
15.30 - 18.30 *L'interpretazione tra spazio scenico  
e costume* **Nanà Cecchi**  
19.00 - 20.00 Incontro con gli artisti di  
*Ciro in Babilonia*

**Giovedì 19 luglio**

10.30 - 12.30 Corso di interpretazione vocale  
12.30 - 13.30 Discussione su temi e contenuti  
dell'Accademia 2012  
15.30 - 19.30 *Momenti di interpretazione  
e improvvisazione* **Elisabetta Courir**

**Venerdì 20 luglio**

11.00 - 14.00 Prova generale Concerto

**Sabato 21 luglio**

20.00 **Concerto conclusivo  
Accademia Rossiniana 2012**  
Pianoforte **Anna Bigliardi**

Quando non diversamente indicato, le lezioni sono  
condotte da Alberto Zedda

**Rossini Opera Festival - Accademia Rossiniana**  
Via Rossini, 24 - 61121 Pesaro  
Telefono 0721.3800214 - Fax 0721.3800220  
[www.rossinioperafestival.it](http://www.rossinioperafestival.it)

[artisti@rossinioperafestival.it](mailto:artisti@rossinioperafestival.it)

 [rofartisti](#)

