

# PROGRAMMA

## Lunedì 12 luglio

- 11.00 - 12.00 Inaugurazione dell'Accademia  
e presentazione dei corsi  
**Gianfranco Mariotti, Alberto Zedda**
- 15.30 - 19.00 Corso di interpretazione vocale  
condotto da **Alberto Zedda**  
(Pianoforte Anna Bigliardi)

## Martedì 13 luglio

- 10.30 - 13.30 Corso di interpretazione vocale  
16.00 - 19.00 Incontri di arte scenica  
condotti da **Henning Brockhaus**

## Mercoledì 14 luglio

- 10.30 - 13.30 Corso di interpretazione vocale  
16.00 - 19.00 Incontri di arte scenica

## Giovedì 15 luglio

- 10.30 - 13.30 Corso di interpretazione vocale  
16.00 - 19.00 Incontri di arte scenica

## Venerdì 16 luglio

- 10.30 - 13.30 Corso di interpretazione vocale  
16.00 - 17.30 *Il viaggio a Reims:*  
*un'opera allo specchio*  
**Bruno Cagli**

## Sabato 17 luglio

- 10.30 - 13.30 Master Class 1  
16.00 - 17.30 Incontro con gli Artisti di  
*Matilde di Shabran*

## Domenica 18 luglio

Riposo

## Lunedì 19 luglio

- 10.30 - 13.30 Corso di interpretazione vocale  
16.00 - 17.30 Incontro con gli Artisti di  
*Elisabetta regina d'Inghilterra*

## Martedì 20 luglio

- 10.30 - 13.30 Corso di interpretazione vocale  
16.00 - 17.30 *Linguaggio antico*  
*e pubblico moderno*  
**Gianfranco Mariotti**

## Mercoledì 21 luglio

- 10.30 - 13.30 Corso di interpretazione vocale  
16.00 - 17.30 Incontro con gli Artisti di  
*Tancredi*

## Giovedì 22 luglio

- 10.30 - 13.30 Corso di interpretazione vocale  
16.00 - 17.30 *L'equilibrio muscolare e*  
*l'igiene vocale nel canto*  
**Franco Fussi**

## Venerdì 23 luglio

- 10.30 - 13.30 Master Class 2  
16.00 - 17.30 *Il mestiere del cantante*

## Sabato 24 luglio

- 10.30 - 12.30 Corso di interpretazione vocale  
12.30 - 13.30 Discussione finale su temi  
e contenuti dell'Accademia 2004  
16.00 - 17.30 *Edizioni critiche e prassi esecutiva*

**Domenica 25 luglio**

16.00 - 19.00 Prova generale

**Lunedì 26 luglio**

20.30 Concerto conclusivo  
al **Teatro Sperimentale**

Al pianoforte  
**Anna Bigliardi**

Quando non diversamente indicato,  
le lezioni sono condotte  
da Alberto Zedda

Rossini Opera Festival / Accademia Rossiniana  
Via Rossini, 24 - 61100 Pesaro  
Telefono 0721.3800213 - Fax 0721.3800220  
[www.rossinioperafestival.it](http://www.rossinioperafestival.it)  
e-mail: [dart@rossinioperafestival.it](mailto:dart@rossinioperafestival.it)

# ACCADEMIA ROSSINIANA

Seminario permanente  
di studio sui problemi  
della interpretazione rossiniana  
diretto da Alberto Zedda

## 2004

12~26 luglio  
Teatro Sperimentale

PETER MOORES FOUNDATION

