



Comunicato stampa
CON ELEONORA BURATTO COMINCIANO
I CONCERTI DI BELCANTO

Primo appuntamento il 12 agosto alle 16 al Teatro Rossini

Tornano al ROF 2024 i Concerti di Belcanto, appuntamento tradizionale del Festival pesarese. Il primo appuntamento si terrà il **12 agosto alle 16** al Teatro Rossini e avrà come protagonista Eleonora Buratto, già al ROF in *Moïse et Pharaon* (2021) e *Otello* (2022), accompagnata al pianoforte da Michele D'Elia.

Nel programma figurano la Scena «Piangete voi?» e Aria finale di Anna «Al dolce guidami» da *Anna Bolena* di Gaetano Donizetti; la Cavatina di Norma «Casta Diva, che inargenti» da *Norma* di Vincenzo Bellini; l'Intermezzo (per pianoforte solo) da *Adriana Lecouvreur* di Francesco Cilea; l'Aria di Amelia «Morrò, ma prima in grazia» da *Un ballo in maschera* di Giuseppe Verdi. Il finale è tutto dedicato a Giacomo Puccini con l'Aria di Mimì «Sì. Mi chiamano Mimì» da *La Bohème*, l'Intermezzo (per pianoforte solo) da *Manon Lescaut*, la Romanza di Suor Angelica «Senza mamma» da *Suor Angelica* e l'Aria di Tosca «Vissi d'arte, vissi d'amore» da *Tosca*.

Soprano, nata a Mantova, Eleonora Buratto ha iniziato la carriera nel 2009 come Creusa in *Demofonte* sotto la direzione di Riccardo Muti che l'ha poi voluta in *Don Pasquale*, *I due Figaro* di Mercadante, *Simon Boccanegra*, *Falstaff*, *Nozze di Figaro*, *Così fan tutte* e *Aida*. Il suo repertorio comprende i ruoli distintivi di Mimì, Liù, Micaela, Contessa di Almaviva, Donna Anna, Luisa Miller, Elettra (Idomeneo), Elvira (Ernani), Amelia Grimaldi, Fiordiligi, Anai, Desdemona nell'*Otello* di Verdi e di Rossini, Cio-cio-san, Anna Bolena, Suor Angelica, Maria Stuarda, Elisabetta in *Don Carlo*, Antonia nei *Contes d'Hoffmann*, collaborando con direttori come Currentzis, Mehta, Mariotti, Dudamel, Pappano, Gatti, Chailly, Viotti e Nézet-Séguin.

Tra gli impegni recenti e futuri spiccano *Madama Butterfly* al Teatro all'Opera di Roma, all'Opéra Bastille e al Festival di Pasqua di Baden-Baden, *Tosca* alla Bayerische Staatsoper, *La Bohème* al Met di New York. Nel 2022 ha vinto il Premio Abbiati.

Pesaro, 10 agosto 2024.

Rossini Opera Festival

61121 Pesaro – Italia / Via Rossini, 24 • Tel. 0721.3800203
www.rossinoperafestival.it • e-mail: rof@rossinoperafestival.it