



SETTORE: Amministrazione

Pesaro, 08 Luglio 2020

PROVVEDIMENTO DI SPESA N. 42/UC

### IL RESPONSABILE

Tenuto conto dell'emergenza sanitaria dovuta al Covid 19;

Vista la Relazione della Responsabile Allestimenti scenici Arch. Manuela Gasperoni che è parte integrante del presente atto;

Vista la necessità di provvedere alla **fornitura di struttura di copertura della platea del Teatro Rossini al fine di ottenere il di stanziamento sociale dell'orchestra**, per le motivazioni indicate nella relazione suddetta;

Considerato che eventuali ulteriori ritardi, non attribuibili a questa Fondazione, per le motivazioni precisate nella suddetta relazione, comporterebbero un danno per la messa in scena degli spettacoli con ricadute negative sia a livello artistico che economico dell'edizione 2020 del "Rossini Opera Festival";

Ritenuto che sussistano le condizioni per procedere ad affidamento ai sensi dell'art. 63, comma 2, lettera c), del D.Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii.;

Tenuto conto dell'urgenza si è pertanto provveduto alla richiesta di preventivi di spesa a ditte specializzate del settore, documentazione agli atti d'ufficio, per l'affidamento della seguente fornitura:

- **Fornitura copertura platea Teatro Rossini di Pesaro al fine di ottenere il di stanziamento sociale dell'orchestra;**

Visto i preventivi pervenuti, che sono parte integrante del presente atto, come di seguito riportato:

- Studio 2Rimini SRL - Codice Fiscale/Partita Iva 04137920403 ..... € 84.000,00
- Sound d Light Srl - Codice Fiscale/Partita Iva 02099140416 ..... € 81.900,00
- Rise Up Srl - Codice Fiscale/Partita Iva 02692310416 ..... € 78.000,00

Visto il minor prezzo presentato dalla Ditta Rise Up Srl;

Dato atto che per l'affidamento della fornitura suddetta, per le motivazioni espresse in premessa, è stato individuato il seguente operatore economico:

- Ditta **Rise Up Srl** al prezzo di **€ 78.000,00** iva esclusa, per un totale complessivo di € 95.160,00 (imponibile € 78.000,00 oltre IVA 22% € 17.160,00);

Considerato la necessità di procedere alle verifiche dei requisiti generali ai sensi dell'art. 80 del D.Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii.;

Dato atto della consultazione del casellario informatico presso il sito A.n.a.c., dal quale non risultano registrate segnalazioni nei confronti della Ditta suddetta;

Dato atto della consultazione del Durc on-line effettuata sul sito dell'INAIL, attestante la regolarità con i versamenti contributivi Inps ed Inail (scadenza il 23.10.2020) per la Ditta Rise Up Srl;

Considerato di dare esecuzione al contratto in via d'urgenza ai sensi dell'art. 32, comma 8, del D.Lgs. 50/2016, come motivato con relazione del 06.07.2020 sopra richiamata e ulteriormente specificata anche nelle premesse del presente provvedimento di spesa;

Dato atto che l'efficacia dell'affidamento in questione è subordinata alla verifica della sussistenza dei requisiti generali ai sensi di legge;

Considerato necessario acquisire il CIG dell'affidamento presso il sistema SIMOG dell'Autorità di Vigilanza dei Contratti Pubblici;

### DISPONE

1. Di procedere all'affidamento, ai sensi dell'art. 63, comma 2, lett. c), del D.Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii., della fornitura **Fornitura copertura platea Teatro Rossini di Pesaro** come da preventivo rassegnato, dalla Ditta **Rise Up Srl** per motivazioni espresse in premessa al prezzo di **€ 78.000,00** iva esclusa, per un totale complessivo di € 95.160,00 (imponibile € 78.000,00 oltre IVA 22% € 17.160,00);
2. Dato atto che l'efficacia dell'affidamento in questione è subordinata alla verifica della sussistenza dei requisiti generali ai sensi di legge;



3. di dare esecuzione al contratto in via d'urgenza ai sensi dell'art. 32, comma 8, del D.Lgs. 50/2016, come motivato con relazione del 06.07.2020 sopra richiamata e ulteriormente specificata anche nelle premesse del presente provvedimento di spesa;
4. Di corrispondere quanto dovuto alla citata Ditta a saldo di regolari fatture;
5. Di nominare quale Responsabile del procedimento il Responsabile dell'Ufficio Economato il rag. Loris Ugolini;
6. Di dichiarare che il sottoscritto non ha conflitti di interesse ai sensi dell'art. 42, comma 2, del D.lgs 50/2016 ss.mm.ii;
7. Di dare atto che è stato acquisito il seguente CIG **8365452D5D** presso il portale SIMOG del sistema A.N.AC. e che saranno richieste alla ditta, le dichiarazioni ai sensi dell'art.3 della legge 136/2010 ai fini dell'acquisizione del numero di conto dedicato alle transazioni con le pubbliche amministrazioni e i nominativi dei soggetti delegati ad operare sugli stessi;

Il Responsabile  
Loris Ugolini

OGGETTO: ACQUISTO DI STRUTTURA PER COPERTURA DELLA PLATEA DEL TEATRO ROSSINI

Il Decreto Ministeriale del 18 maggio 2020, consente l'attività teatrale, rispettando la distanza di sicurezza sia per il pubblico e che per gli artisti.

Nei Teatri al chiuso si possono avere 200 spettatori che saranno, nel nostro caso, sistemati nei palchi, in numero coerente al distanziamento sociale.

Quindi l'orchestra, sempre per il rispetto delle distanze di sicurezza tra i Professori esecutori, avrebbe dovuto allargarsi dal golfo mistico sull'area della platea.

Questa situazione ha suggerito alla Direzione Generale e alla Sovrintendenza l'idea di realizzare una struttura a copertura della attuale platea, in modo da prolungare il palcoscenico per tutta la zona palchi fino all'accesso dal Foyer, e dando la possibilità di posizionare l'orchestra su questa piattaforma a livello palco.

Tale situazione inoltre, potrà offrire in questa particolare circostanza una soluzione di spettacolo completamente godibile in quanto l'area della buca d'orchestra risulterà fruibile totalmente dal pubblico posizionato nei palchi.

Come da prassi, la Direzione Allestimenti Scenici ha provveduto a richiedere un preventivo di spesa per la fornitura in acquisto della struttura sopracitata, con indicazioni di progetto, a tre Ditte esperte nel settore: Sound-d-Light – Pesaro, Studio 2 – Rimini, Riseup - Pesaro.

La Ditta Riseup ha risposto nei tempi indicati nella richiesta, presentando un preventivo di spesa coerente al materiale ed ai servizi forniti, economicamente vantaggioso rispetto agli altri.

La Ditta sopracitata si avvale della consulenza di professionisti accreditati per il calcolo di tali strutture ed ha dimostrato una grande adattabilità alle nostre esigenze progettuali e di montaggio.

In fede

Manuela Gasperoni  
Responsabile Allestimenti Scenici

