

Lunedì 17 luglio 2023 - ore 20.00
Teatro Sperimentale

ACCADEMIA ROSSINIANA

“ALBERTO ZEDDA”

CONCERTO

Musiche di **G. Rossini**

MARIA RITA COMBATTELLI soprano **VITTORIANA DE AMICIS** soprano
SABRINA GÁRDEZ soprano **MIYOUNG LEE** soprano
TAMAR OTANADZE soprano **MARTINA RUSSOMANNO** soprano
SERAY PINAR mezzosoprano **SAORI SUGIYAMA** mezzosoprano
MICHELE GALBIATI tenore **LUIGI MORASSI** tenore
PAOLO NEVI tenore **XAVIER PRADO** tenore
ANDRÉS CASCANTE baritono **WILLIAM KYLE** baritono
MATTEO MANCINI baritono **EDUARDO MARTINEZ** baritono
GIACOMO NANNI baritono **GIUSEPPE TOIA** baritono
ALBERTO COMES basso-baritono
OMAR CEPPAROLLI basso **VALERIO MORELLI** basso

Pianoforte

RUBÉN SÁNCHEZ-VIECO



Fondazione
MEUCCIASEVERI
Pesaro



Sotto l'Alto Patronato
del Presidente della Repubblica

Programma

Parte I

La gazza ladra

Aria di Fernando «Accusata di furto... oh rossore!»
OMAR CEPPAROLLI

Il barbiere di Siviglia

Cavatina del Conte «Ecco, ridente in cielo»
MICHELE GALBIATI

Il barbiere di Siviglia

Aria di Basilio «La calunnia è un venticello»
VALERIO MORELLI

Maometto II

Preghiera di Anna «Giusto ciel, in tal periglio»
TAMAR OTANADZE

Adina

Aria Califo «D'intorno il Serraglio»
GIUSEPPE TOIA

Adina

Aria di Adina
«Dove sono? Ancor respiro? ... Ah! che per piangerlo»
MARIA RITA COMBATTELLI

Il signor Bruschino

Cavatina di Gaudenzio «Nel teatro del gran mondo»
MATTEO MANCINI

Il Turco in Italia

Cavatina di Fiorilla «Non si dà follia maggiore»
SABRINA GÁRDEZ

L'inganno felice

Aria di Batone «Una voce m'ha colpito»
GIACOMO NANNI

Le nozze di Teti e di Peleo

Aria di Cerere «Ah non potrian resistere»
VITTORIANA DE AMICIS

Parte II

L'Italiana in Algeri

Aria di Mustafà «Già d'insolito ardore»
ALBERTO COMES

L'Italiana in Algeri

Rondò di Isabella «Pensa alla patria»
SAORI SUGIYAMA

L'Italiana in Algeri

Aria di Taddeo «Ho un gran peso sulla testa»
WILLIAM KYLE

L'occasione fa il ladro

Aria di Berenice «Voi la sposa pretendete»
MIYOUNG LEE

L'occasione fa il ladro

Aria di Parmenione «Che sorte, che accidente»
EDUARDO MARTINEZ

La Cenerentola

Aria di Ramiro «Sì, ritrovarla io giuro»
PAOLO NEVI

La Cenerentola

Cavatina di Dandini «Come un'ape ne' giorni d'aprile»
ANDRÉS CASCANTE

La Cenerentola

Scena di Cenerentola «Nacqui all'affanno, e al pianto»
SERAY PINAR

Armida

Aria Gernando «Non soffrirò l'offesa»
LUIGI MORASSI

Tancredi

Scena «Di mia vita infelice» **e Cavatina di Amenaide** «No, che il morir non è»
MARTINA RUSSOMANNO

Il viaggio a Reims

Gran pezzo concertato a 14 voci «Ah! a tal colpo inaspettato»
TUTTI

Maestri collaboratori Alexey Yakimov, Alessandro Uva
Vocal coach Luca Canonici