

TEATRO SPERIMENTALE
MARTEDÌ 15 AGOSTO 2023 - ORE 16.00

Cantata in onore del Sommo Pontefice Pio IX

Musica di
GIOACHINO ROSSINI

Poesia di
GIOVANNI MARCHETTI

Edizione critica della Fondazione Rossini, in collaborazione con Casa Ricordi,
a cura di MAURO BUCARELLI

Direttore
CHRISTOPHER FRANKLIN

L'Amor Pubblico **PIETRO ADAÍNI**

La Speranza **MARINA MONZÓ**

Il Genio Cristiano **MICHAEL MOFIDIAN**

Corifeo **ANTONIO GARÉS**

CORO DEL TEATRO VENTIDIO BASSO

Maestro del Coro **GIOVANNI FARINA**

FILARMONICA GIOACHINO ROSSINI

Con il sostegno di Sistemi Klein



Pesaro, 11~23 agosto 2023

www.rossinioperafestival.it



Pesaro 2024
Capitale italiana
della cultura

Media partner



Il Festival è certificato
come evento ecosostenibile



Enti fondatori

Comune di Pesaro
Intesa Sanpaolo
Fondazione Scavolini

Con il sostegno di



REGIONE
MARCHE

INTESA SANPAOLO

EBW
ORIENTING BUSINESS

Fondazione
MEUCCIASEVERI
Pesaro

Schema musicale

- N. 1** **Sinfonia e Introduzione** Qual voce d'incognito
(Coro di Graziati)
[Recitativo] Dopo il Coro d'Introduzione
O sì gran tempo lacrimata schiera
(Amor Pubblico)
- N. 2** **Cavatina [Amor Pubblico]** La sua possente voce
(Amor Pubblico, Coro di Graziati)
[Recitativo] Dopo la Cavatina [Amor Pubblico]
Quai da sì buon principio
(Speranza, Amor Pubblico)
- N. 3** **Coro [di Donzelle]** Al Sol, che sgombra
(2 Corifee, Coro di Donzelle)
[Recitativo] Dopo il Coro Non sa che sia bontade
(Speranza, Amor Pubblico, Corifeo, Genio Cristiano)
- N. 4** **Quartetto con Coro** Sacra Cima, un dì superba
(Speranza, Amor Pubblico, Corifeo, Genio Cristiano,
Coro [di Popolo])
[Recitativo] Dopo il Quartetto
Ah sì, d'amor, di quell'amor ond'ardo
(Genio Cristiano)
- N. 5** **[Finale]** Sul provido Naviglio
(Speranza, Corifea, Amor Pubblico, Corifeo, Genio Cristiano,
Coro [di Popolo])