

TEATRO SPERIMENTALE  
MARTEDÌ 22 AGOSTO 2023 - ORE 16.00

# CONCERTO DI BELCANTO

**ANASTASIA BARTOLI**  
Pianoforte **CECILIA GASDIA**

Musiche di  
**G. Verdi, A. Skrjabin, M. Castelnuovo-Tedesco,  
F. Liszt, R. Wagner, G. Rossini**



**Pesaro, 11~23 agosto 2023**

[www.rossinioperafestival.it](http://www.rossinioperafestival.it)



**Pesaro 2024**  
Capitale italiana  
della cultura

Media partner



Il Festival è certificato  
come evento ecosostenibile



Enti fondatori

Comune di Pesaro  
Intesa Sanpaolo  
Fondazione Scavolini

Con il sostegno di



REGIONE  
MARCHE

INTESA SANPAOLO

EBW  
ORIENTING BUSINESS

Fondazione  
**MEUCCIASEVERI**  
Pesaro

Comune di Pesaro

# Programma

## **Giuseppe Verdi**

### *Macbeth*

Scena «Nel dì della vittoria io le incontrai...», Cavatina «Vieni! T'affretta!»  
e Cabaletta di Lady Macbeth «Or tutti sorgete»

## **Aleksandr Skrjabin**

### *Cinq Préludes*, Op. 16

N. 2 Allegro in Sol diesis min. *piano solo*

## **Mario Castelnuovo-Tedesco**

### *Shakespeare Songs*, Op. 24

The fool

## **Franz Liszt**

Aus Richard Wagners *Lohengrin*, S. 446

Lohengrins Verweis an Elsa *piano solo*

## **Richard Wagner**

### *Lohengrin*

Elsa's Traum «Einsam in trüben Tagen»

## **Aleksandr Skrjabin**

### *Huit Études*, Op. 42

N. 4 Andante in Fa diesis magg. *piano solo*

## **Gioachino Rossini**

*Péchés de vieillesse*, Vol. XI *Miscellanée de musique vocale*

7. Arietta all'antica da *O salutaris hostia* «Mi lagnerò tacendo»

«Mi lagnerò tacendo»

3. Il risentimento

*Péchés de vieillesse*, Vol. I *Album italiano*

3. Tirana alla spagnola rossinizzata (Mi lagnerò tacendo)

*Péchés de vieillesse*, Vol. XII *Quelques riens pour album*

11. Andantino mosso *piano solo*

### *Il barbiere di Siviglia*

Cavatina di Rosina «Una voce poco fa»