

Prezzo dei biglietti Ticket prices

TEATRO SPERIMENTALE	
Concerto Accademia Rossiniana "Alberto Zedda"	
Posto unico numerato Numbered seats	€ 10
TEATRO ROSSINI	
Péchés de vieillesse	
Posto unico numerato Numbered seats	€ 10
Miserere • Messa di Milano	
Posto in palco A Seat in box A	€ 40
Posto in palco B Seat in box B	€ 20
Posto in palco 4° ordine Seat in box 4th floor	€ 10
Il viaggio a Reims	
Posto in palco A Seat in box A	€ 30
Posto in palco B Seat in box B	€ 30
Posto in palco 4° ordine Seat in box 4th floor	€ 30
Spettatori sotto i 26 e sopra i 65 anni * Under 26 and over 65 *	€ 20
Il barbiere di Siviglia	
Posto in palco A Seat in box A	€ 90
Posto in palco B Seat in box B	€ 60
Posto in palco 4° ordine Seat in box 4th floor	€ 30
* Solo vendita diretta al Botteghino Only for sales at the Box Office	
Maggiorazione del 10% per diritti di prenotazione Plus 10% booking fee on ticket price	

A cura dell'Ufficio Edizioni del Rossini Opera Festival • Progettazione grafica: Dario Ottaviani • Rossini a Venezia nel 1822, olio su tela di Ludovico Lipparini (Collezione Sergio Kagani, Napoli)

Rossini Opera Festival
Via Rossini, 24
I-61121 Pesaro
Tel. +39.0721.38001

www.rossinioperafestival.it

INFORMAZIONI • ENQUIRIES

Tel. +39.0721.3800294
Fax +39.0721.3800220
boxoffice@rossinioperafestival.it

APERTURA PRENOTAZIONI • BOOKING

Per email a / By email to
boxoffice@rossinioperafestival.it
Dal 1. ottobre per Agenzie e Amici del ROF
From October, 1st for travel agencies and Amici del ROF
Dall'8 ottobre per il pubblico
From October, 8th for public

UFFICIO STAMPA • PRESS OFFICE

Tel. +39.0721.3800203
rof@rossinioperafestival.it

**Il ROF si svolge nel rispetto della normativa
vigente per il contenimento della diffusione
del Covid-19.**
*The ROF takes place in compliance
with the current regulations for the containment
of the spread of the Covid-19.*



ROF 2020

Programma

NOVEMBRE

Teatro Sperimentale - 1 novembre, ore 20.30

Accademia Rossiniana "Alberto Zedda"

Concerto conclusivo

Pianoforte
RUBÉN SÁNCHEZ-VIECO

Teatro Rossini - 14 novembre, ore 20.30

Péchés de vieillesse

ALESSANDRO MARANGONI pianoforte

Teatro Rossini - 15 novembre, ore 20.30

Miserere

per soli, coro e orchestra
Edizione Carus-Verlag,
a cura di Guido Johannes Joerg

MANUEL AMATI
ANTONIO GARÉS
GRIGORY SHKARUPA

Messa di Milano

per soli, coro e orchestra
Edizione critica della Fondazione Rossini,
in collaborazione con Casa Ricordi,
a cura di Ferdinando Sulla

SVETLINA STOYANOVA
MANUEL AMATI
ANTONIO GARÉS
GRIGORY SHKARUPA

Direttore
FERDINANDO SULLA

CORO DEL TEATRO DELLA FORTUNA
Maestro del Coro **MIRCA ROSCIANI**

FILARMONICA GIOACHINO ROSSINI

Teatro Rossini - 25, 27 novembre, ore 20.00
29 novembre, ore 17.00

IL BARBIERE DI SIVIGLIA

Commedia in due atti di Cesare Sterbini
Edizione critica della Fondazione Rossini,
in collaborazione con Casa Ricordi,
a cura di Alberto Zedda

Direttore
MICHELE SPOTTI
Regia, Scene e Costumi
PIER LUIGI PIZZI
Regista collaboratore e Luci
MASSIMO GASPARON

Interpreti
Il Conte d'Almaviva **JUAN FRANCISCO GATELL**
Bartolo **MARCO FILIPPO ROMANO**
Rosina **AYA WAKIZONO**
Figaro **IURII SAMOILOV**
Basilio **MICHELE PERTUSI**
Berta **ELENA ZILIO**
Fiorello/Ufficiale **WILLIAM CORRÒ**

CORO DEL TEATRO VENTIDIO BASSO
Maestro del Coro **GIOVANNI FARINA**

ORCHESTRA SINFONICA G. ROSSINI

Produzione 2018, riallestimento

Teatro Rossini - 26 e 28 novembre, ore 20.00

FESTIVAL GIOVANE IL VIAGGIO A REIMS

Dramma giocoso in un atto di Luigi Balochi
Edizione critica della Fondazione Rossini,
in collaborazione con Casa Ricordi,
a cura di Janet Johnson

Direttore
ALESSANDRO CADARIO
Elementi scenici e Regia
EMILIO SAGI
Costumi
PEPA OJANGUREN
Ripresa della Regia
ELISABETTA COURIR

Interpreti
dell'Accademia Rossiniana "Alberto Zedda"
ORCHESTRA SINFONICA G. ROSSINI

Produzione 2001, riallestimento