

## **Ernesto Palacio**

Tenore belcantista, si è esibito nei maggiori teatri della scena internazionale (tra essi La Scala di Milano, Accademia di Santa Cecilia ed Opera di Roma, San Carlo di Napoli, Regio di Torino, Comunale di Bologna, Arena di Verona, La Fenice di Venezia, e, all'estero, Metropolitan e Carnegie Hall di New York, Covent Garden di Londra, Liceu di Barcellona, Colon di Buenos Aires, Opernhaus di Zurigo, Bayerischer Staatsoper di Monaco) sotto la direzione di Maestri quali Claudio Abbado, Thomas Schippers, James Levine, Wolfgang Sawallisch, Peter Maag, Riccardo Chailly, Georges Prêtre e Alberto Zedda.

Nel suo repertorio figurano un'ottantina di opere (ben 20 quelle di Rossini) e oltre un centinaio tra oratori, messe ed altre composizioni vocali. Sono 40 le incisioni discografiche, tra esse 10 titoli rossiniani.

Manager artistico e didatta, ha avviato alla carriera numerosi artisti di spicco della nuova generazione belcantistica ed è considerato uno dei massimi esperti internazionali di vocalità rossiniana.

Dal 2016 è Direttore artistico del Rossini Opera Festival.