

INFORMAZIONI PERSONALI



Ludovico Bramanti

 Largo Bruno Lugli 3, 61121, Pesaro, Italia

 0721.33671 – 34151 (Conservatorio “Rossini” di Pesaro)

 [direzione@conservatoriorossini.it](mailto:direzione@conservatoriorossini.it)

Sesso M | Data di nascita 09/10/1959 | Nazionalità Italiana

POSIZIONE RICOPERTA

Direttore del Conservatorio statale di musica “Rossini” di Pesaro

## ESPERIENZA PROFESSIONALE

### Attività didattica

Dal novembre 2014 ad oggi

#### **Direzione Conservatorio statale di musica “Rossini” di Pesaro**

Piazza Olivieri, 5 – Pesaro - [www.conservatoriorossini.it](http://www.conservatoriorossini.it)

*“Il direttore è responsabile dell'andamento didattico, scientifico ed artistico dell'istituzione e ne ha la rappresentanza legale in ordine alle collaborazioni e alle attività per conto terzi che riguardano la didattica, la ricerca, le sperimentazioni e la produzione.” (DPR132/2003)*

Dal 2007 ad oggi

2006-2007

Titolare di cattedra di Pianoforte al Conservatorio di Pesaro

2005-2006

Titolare di cattedra di Pianoforte al Conservatorio di Rovigo

2001-2005

Titolare di cattedra di Pianoforte al Conservatorio di Reggio Calabria

Titolare di cattedra di Pratica della lettura vocale e pianistica per didattica della musica al Conservatorio di Genova

1991-2001

**Supplente di discipline diverse** (Pianoforte, Storia della musica, Musica da camera, Accompagnamento pianistico) in diversi Conservatori italiani (Fermo, Parma, Piacenza, Foggia, Vibo Valentia, Bolzano, Matera)

1988-1991

**Direzione Istituto Musicale Pareggiato “B.Gigli” di Recanati**

Vincitore di concorso a cattedre per titoli ed esami nei Conservatori per Storia della musica, Pianoforte, Pratica della lettura vocale e pianistica

### Attività teatrale

2004-2014

**Rossini Opera Festival:**

Responsabile collaborazioni esterne (gestione rapporti con enti e istituzioni diverse)

2000-2003

Coordinatore artistico (programmazione e organizzazione artistica)

1998-1999

Responsabile Servizi generali (organizzazione logistica generale)

1997

Responsabile Accademia Rossiniana (gestione organizzativa del corso)

1995

Maestro collaboratore

2002-2004

**FSE – Progettazione, coordinamento e docenza in corsi di formazione professionale per tecnici teatrali (macchinisti, elettricisti, sarte) – Progetto “Efesto”**

1998

**Festival barocco di Fano “A vagheggiar Orfeo”:**

Maestro collaboratore e organizzazione generale

1993

**Premio I.D.I. (Istituto del Damma Italiano) Maschera d'argento**

per il complesso dei protagonisti de “La coscienza di Ulisse”, Festival di prosa di Todi 1992

1980-1996

Attività concertistica, solistica e cameristica, in Italia e all'estero

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 1997 Diploma di perfezionamento in Produzione e Promozione musicale  
Università di Firenze, Facoltà di Scienze della formazione
- 1994 Diploma di Didattica della musica  
Conservatorio statale di musica di Pescara
- 1988 Laurea in Storia della musica, *magna cum laude*  
Università di Pisa, Facoltà di Lettere moderne
- 1980 Diploma di Pianoforte, *magna cum laude*  
Conservatorio statale di musica di Ferrara

## COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue

Francese  
Inglese

COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
Ascolto	Letture	Interazione	Produzione orale	
C1	C1	B2	B2	B2
B1	B1	B1	B1	A2

Competenza digitale

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente intermedio	Utente intermedio	Utente base	Utente intermedio	Utente base