

Curriculum vitae

Diplomata in flauto traverso al Conservatorio "Giuseppe Verdi" di Milano ed ai corsi superiori del "Conservatoire Hector Berlioz" di Parigi.

- Dal 1997 al 2000 ha collaborato come maestro collaboratore alle produzioni operistiche del Teatro Comunale di Ferrara in collaborazione con Ferrara Musica, con la direzione di Claudio Abbado.
- Dal 1998 al 2000 è stata responsabile di produzione del Teatro Comunale di Modena.
- Nel 1999 ha curato la produzione del *Don Giovanni* di Mozart al Teatro Filarmonico di Verona .
- Nel 2001 ha lavorato come responsabile del progetto "Rielaborazione e completamento dell'*Arte della fuga* di Johann Sebastian Bach", coordinato da Luciano Berio, con concerti a Spoleto ed in varie città europee.
- Dal 2002 al 2004 ha collaborato con il Teatro San Carlo di Napoli, come direttore di palcoscenico.
- Nel 2002 ha lavorato come direttore di palcoscenico in allestimenti operistici presso l'Accademia Filarmonica di Roma e il Teatro dell'Opera di Winterthur .
- Dal 2001 è responsabile di produzione del Rossini Opera Festival di Pesaro.

Caterina de Rienzo

Santa Croce 764/A - Venezia

casa 041 5229201

mobile 347 5705302