

Monella Cerri nasce a Bologna e qui si laurea con lode, nel 2003, in estetica musicale (Facoltà di Filosofia), sotto la guida di Maurizio Giani e Daniele Abbado. Presso l'Università degli Studi di Bologna consegue anche un Master in "management dello spettacolo" diretto da Lamberto Trezzini.

Al 2001 risalgono le sue prime esperienze in ambito dell'organizzazione teatrale, dapprima presso l'Ufficio di promozione culturale del Teatro alla Scala di Milano e, successivamente alla laurea, presso la direzione artistica e di produzione del Théâtre des Champs-Élysées di Parigi (2003/4) e poi nell'ufficio stampa del Teatro Valli di Reggio Emilia (2004/5).

Dal 2004 è assistente di produzione al Rossini Opera Festival di Pesaro.

Dal 2005 lavora presso l'agenzia artistica Stage Door di Bologna dove è artist manager.