



Enti fondatori  
Comune di Pesaro, Intesa Sanpaolo, Fondazione Scavolini

**TEATRO ROSSINI**  
VENERDÌ 12 AGOSTO 2022 - ORE 15.30

# PRETTY YENDE

Direttore  
**LORENZO PASSERINI**

**CORO DEL TEATRO DELLA FORTUNA**  
Maestro del Coro **MIRCA ROSCIANI**

**FILARMONICA GIOACHINO ROSSINI**  
Con il sostegno di Sistemi Klein

Musiche di  
**B. Britten, G. Rossini, M. Nieto-G. Giménez**

Partner

INTESA  SANPAOLO

EBW  ORIENTING  
BUSINESS

Fondazione  
**MEUCCIA SEVERI**  
Pesaro

Media partner

**Rai** Radio 3

**Rai** Cultura

**Rai** 5

 CLASSICA

 OPERAVISION

 CONTRATTI  
dell'Unione europea

# Programma

## **Benjamin Britten**

Da *Matinées Musicales*, Op. 24

Second Suite of Five Movements from Rossini

*March* ispirato a *Guillaume Tell*, Acte I, *Pas de six*

*Nocturne* ispirato a *Soirées musicales*, n. 10 *La Pesca*

## **Gioachino Rossini**

*Ciro in Babilonia*

Aria Amira «Deh! per me non v'affligete»

## **Benjamin Britten**

Da *Matinées Musicales*, Op. 24

Second Suite of Five Movements from Rossini

*Waltz* ispirato a *Soirées musicales*, n. 4 *L'orgia*

*Pantomime* ispirata a *Soirées musicales*, n. 2 *Il rimprovero*

*Moto perpetuo* ispirato a *Gorgheggi e solfeggi*

## **Gioachino Rossini**

*Il Turco in Italia*

Aria di Fiorilla «Squallida veste, e bruna»

## **Benjamin Britten**

Da *Soirées Musicales*, Op. 9

Suite of Movements from Rossini

*March*

*Canzonetta*

*Tirolese*

## **Gioachino Rossini**

*Semiramide*

Cavatina Semiramide «Bel raggio lusinghier»

## **Benjamin Britten**

Da *Soirées Musicales*, Op. 9

Suite of Movements from Rossini

*Bolero*

*Tarantella*

## **Manuel Nieto - Gerónimo Giménez**

*El barbero de Sevilla*

Romanza «Me llaman la primorosa»