



Sotto l'Alto Patronato
del Presidente della Repubblica



1861 > 2011 > >
150° anniversario Unità d'Italia

Programma

XXXII Edizione
Pesaro, 10~23 agosto 2011

Il Festival ringrazia



BANCA DELL'ADRIATICO

INTESA SANPAOLO

Media partners



Soluzioni web

Abanet Websolute Web Agency

Mercoledì 10 agosto, ore 20.00

Teatro Rossini

Sabato 13 agosto, ore 20.00

Martedì 16 agosto, ore 20.00

Venerdì 19 agosto, ore 20.00

Martedì 23 agosto, ore 20.00

ADELAIDE DI BORGOGNA

Dramma per musica di Giovanni Federico Schmidt

Musica di **Gioachino Rossini**

Edizione critica della Fondazione Rossini e di Casa Ricordi,
a cura di Gabriele Gravagna e Alberto Zedda

Direttore

DMITRI JUROWSKI

Regia, Scene, Costumi e Progetto luci

PIER'ALLI

Personaggi

Ottone

Adelaide

Berengario

Adelberto

Eurice

Iroldo

Ernesto

Interpreti

DANIELA BARCELLONA

JESSICA PRATT

NICOLA ULIVIERI

BOGDAN MIHAI

JEANNETTE FISCHER

FRANCESCA PIERPAOLI

CLEMENTE ANTONIO DALIOTTI

ORCHESTRA E CORO DEL

TEATRO COMUNALE DI BOLOGNA

Maestro del Coro **Lorenzo Fratini**

Nuova produzione

Giovedì 11 agosto, ore 20.00
Domenica 14 agosto, ore 20.00
Mercoledì 17 agosto, ore 20.00
Sabato 20 agosto, ore 20.00

Adriatic Arena

MOSÈ IN EGITTO

Azione tragico-sacra di Andrea Leone Tottola
 Musica di **Gioachino Rossini**
 Edizione critica della Fondazione Rossini,
 in collaborazione con Casa Ricordi,
 a cura di Charles S. Brauner

Direttore
ROBERTO ABBADO

Regia
GRAHAM VICK

Scene e Costumi
STUART NUNN

Progetto luci
GIUSEPPE DI IORIO

Personaggi

Faraone
Amaltea
Osiride
Elcia
Mambre
Mosè
Aronne
Amenofi

Interpreti

ALEX ESPOSITO
OLGA SENDERSKAYA
DMITRY KORCHAK
SONIA GANASSI
ENEAS SCALA
RICCARDO ZANELLATO
YIJIE SHI
CHIARA AMARÙ

**ORCHESTRA E CORO DEL
 TEATRO COMUNALE DI BOLOGNA**
 Maestro del Coro **Lorenzo Fratini**

Nuova produzione

Venerdì 12 agosto, ore 20.00
Lunedì 15 agosto, ore 20.00
Giovedì 18 agosto, ore 20.00
Domenica 21 agosto, ore 20.00

Teatro Rossini

LA SCALA DI SETA

Farsa comica di Giuseppe Foppa
 Musica di **Gioachino Rossini**
 Edizione critica della Fondazione Rossini,
 in collaborazione con Casa Ricordi,
 a cura di Anders Wiklund

Direttore
JOSÉ MIGUEL PÉREZ-SIERRA

Regia
DAMIANO MICHIELETTA

Scene e Costumi
PAOLO FANTIN

Progetto luci
ALESSANDRO CARLETTI

Personaggi

Dormont
Giulia
Lucilla
Dorvil
Blansac
Germano

Interpreti

JOHN ZUCKERMAN
HILA BAGGIO
JOSÈ MARIA LO MONACO
JUAN FRANCISCO GATELL
SIMONE ALBERGHINI
PAOLO BORDOGNA

ORCHESTRA SINFONICA G. ROSSINI
 Con il sostegno di Xanitalia

Venerdì 22 luglio, ore 20.00

Auditorium Pedrotti

FESTIVAL GIOVANE

Accademia Rossiniana

Concerto degli allievi

PETER MOORES FOUNDATION

Domenica 14 agosto, ore 11.00

Teatro Rossini

Mercoledì 17 agosto, ore 11.00

Il viaggio a Reims

Cantata scenica

Libretto di Luigi Balocchi - Musica di **Gioachino Rossini**

Edizione critica della Fondazione Rossini,

in collaborazione con Casa Ricordi, a cura di Janet Johnson

Direttore

YI-CHEN LIN

Elementi scenici e Regia

EMILIO SAGI

Regista collaboratore

ELISABETTA COURIR

Costumi

PEPA OJANGUREN

Personaggi

Corinna

Marchesa Melibea

Contessa di Folleville

Madama Cortese

Cavalier Belfiore

Conte di Libenskof

Lord Sidney/Antonio

Don Profondo

Barone di Trombonok

Don Alvaro/Don Prudenzio

Don Luigino

Delia

Maddalena

Modestina

Zefirino

Gelsomino

Interpreti

ELENA TSALLAGOVA

ADRIANA DI PAOLA

MARIA ALEIDA

CARMEN ROMEU (14 agosto)

VERA CHEKANOVA (17 agosto)

GIORGIO MISSERI (14 agosto)

LU YUAN (17 agosto)

CANER AKIN

ANDREA VINCENZO BONSIGNORE

MATTEO D'APOLITO

GIAMPIERO CICINO

ELIER MUÑOZ

MARCOS CARRERO

VERA CHEKANOVA (14 agosto)

CARMEN ROMEU (17 agosto)

MARINA PINCHUK

KANAE FUJITANI

JOHN-COLYN GYEANTEY

LU YUAN (14 agosto)

GIORGIO MISSERI (17 agosto)

ORCHESTRA SINFONICA G. ROSSINI

Con il sostegno di Xanitalia

Sabato 13 agosto, ore 17.00

Auditorium Pedrotti

Martedì 16 agosto, ore 17.00

Venerdì 19 agosto, ore 17.00

Domenica 21 agosto, ore 17.00

CONCERTI DI BELCANTO

Sabato 13 agosto

MARIANNA PIZZOLATO

**Ensemble Antonio II Verso e Strumenti Antichi
del Conservatorio di Palermo**

Musiche di **C. Monteverdi, G.F. Händel, G.B. Pergolesi,
C.W. Gluck, L. Cherubini**

Martedì 16 agosto

DMITRY KORCHAK

Alexander Pokidchenko, pianoforte

Musiche di **S. Rachmaninov, G. Rossini**

Venerdì 19 agosto

NICOLA ALAIMO, MARIO CASSI

Carmen Santoro, pianoforte

Musiche di **G. Donizetti, G. Rossini, G. Paisiello, G. Verdi**

Domenica 21 agosto

MARINA REBEKA

Giulio Zappa, pianoforte

Musiche di **G. Fauré, C. Gounod, F. Schubert,
G. Rossini, S. Rachmaninov**

Lunedì 22 agosto, ore 20.30

Teatro Rossini

IL BARBIERE DI SIVIGLIA

Commedia di Cesare Sterbini

Musica di **Gioachino Rossini**

Edizione critica della Fondazione Rossini

e di Casa Ricordi, a cura di Alberto Zedda

Direttore

ALBERTO ZEDDA

Personaggi

*Il Conte d'Almaviva**Bartolo**Rosina**Figaro**Basilio**Berta**Lisa**Fiorello / Un Ufficiale**Ambrogio*

Interpreti

JUAN FRANCISCO GATELL**NICOLA ALAIMO****MARIANNA PIZZOLATO****MARIO CASSI****NICOLA ULIVIERI****JEANNETTE FISCHER****FRANCESCA PIERPAOLI****CLEMENTE ANTONIO DALIOTTI**

N.N.

ORCHESTRA E CORO DEL**TEATRO COMUNALE DI BOLOGNA**Maestro del Coro **Lorenzo Fratini***Esecuzione in forma di concerto***Videoproiezione in diretta**

in Piazza del Popolo

Patrocinio d'onore

Associazione Europea dei Festival

Sabato 13 agosto, ore 19.00

Rocca Costanza

Domenica 14 agosto, ore 19.00**Sabato 20 agosto**, ore 19.00**Domenica 21 agosto**, ore 19.00

A cura dell'**Ente Concerti di Pesaro**
e dell'**Accademia Musicale Napoletana**,
in collaborazione con il **Rossini Opera Festival**
e la **Fondazione Rossini**

PÉCHÉS DE VIEILLESSEEsecuzione integrale - *Terza sessione*

In occasione del bicentenario di Franz Liszt

13 agosto 2011 - **STEFAN IRMER**, pianoforte**Gioachino Rossini**Quelques riens pour album, *prima parte***Franz Liszt**

Années de pèlerinage. Deuxième Année. Italie:

Sposalizio, Pensieroso, Canzonetta,

Sonetti 47 104 e 123 del Petrarca

14 agosto 2011 - **BRUNO CANINO**, pianoforte**Gioachino Rossini**Quelques riens pour album, *seconda parte***Franz Liszt**

Années de pèlerinage. Deuxième Année. Italie:

Supplément Venezia e Napoli20 agosto 2011 - **MARCO SOLLINI**, pianoforte**Gioachino Rossini**

Altri Péchés de vieillesse

Franz Liszt

Soirées Musicales (Rossini-Liszt)

Parafraasi

Liszt/Donizetti: *Valse à capriccio sur deux motifs**de* Lucia e ParisinaLiszt/Verdi: Rigoleto *Paraphrase de concert*21 agosto 2011 - **GIOVANNI BELLUCCI**, pianoforte**Gioachino Rossini**

Miscellanée pour piano

Franz Liszt

Après une lecture de Dante

Parafraasi

Liszt/Verdi: *Miserere* da TrovatoreLiszt/Rossini: *Ouverture* da Guglielmo TellLiszt/Bellini: *Réminiscences de Norma**Ai concerti seguirà buffet**e proiezione registrata di un'opera del Festival*

Incontri

In collaborazione con la Fondazione Rossini

- 10 AGOSTO SALA DELLA REPUBBLICA
DEL TEATRO ROSSINI, ORE 11.30
Rossini fra Napoli e Roma
Conversazione di **Ilaria Narici, Emilio Sala**
- 11 AGOSTO PALAZZO DUCALE, ORE 11.30
Rossini, Pio IX e Belli
Conversazione di **Bruno Cagli**
- 12 AGOSTO AUDITORIUM
DI PALAZZO MONTANI ANTALDI, ORE 11.30
**La nuova edizione critica de
Il barbiere di Siviglia**
Conversazione di **Ilaria Narici,
Daniela Barcellona, Bruno Cagli,
Alberto Zedda**
- 13 AGOSTO SALA DELLE COLONNE
DEL CONSERVATORIO ROSSINI, ORE 11.30
Per l'ascolto dei Pêchés de vieillesse
Conversazione di **Quirino Principe**

Con la partecipazione di
Carifano

Videoproiezioni in Piazza

In collaborazione con il Comune di Pesaro

- 21 AGOSTO Anteprema italiana del film
W VERDI, GIUSEPPE!
Come e perché l'Opera fece l'Italia... forse!
Scritto e interpretato da **Alfonso Antoniozzi,
Davide Livermore, Corrado Rollin**
Regia **Davide Livermore, Roberta Pedrini**
Piazza del Popolo, ore 22.30
- 22 AGOSTO **IL BARBIERE DI SIVIGLIA**
in diretta dal Teatro Rossini
Esecuzione in forma di concerto
Piazza del Popolo, ore 20.30

Attorno al Festival

Iniziativa patrocinata dal Comune di Pesaro

- 11 giugno-15 gennaio 2012 Musei Civici
SGUARDO E DESTINO Viaggio tra i tesori della marchesa
Vittoria: dipinti, intagli e arredi dalle collezione Mosca
A cura di **G. Calegari**
- 24 luglio-25 settembre Centro Arti Visive Pescheria
LUIGI ONTANI ROSSINARIA
A cura di **L. Pratesi**
- 6 agosto-3 settembre Libreria di Frusaglia
OSCAR PIATELLA PICCOLE PITTURE
A cura di **Libreria di Frusaglia**
- 6 agosto-30 ottobre Galleria di Franca Mancini
MARCO DEL RE
LA CENERENTOLA, LE CENERENTOLE
A cura di **F. Mancini e L. Ferrari**
- 9 agosto-3 settembre Biblioteca San Giovanni
ROSSINI IN BIBLIOTECA
- 10-23 agosto Proartis
RUDOLF NUREYEV - LE FOU DE DANSE
Mostra di fotografie inedite di **J.-C. Asquié**. A cura di **Proartis**
- luglio-agosto Rocca Costanza
INTERLUDIO 2011
Concerti alla Rocca
A cura dell'Ente Concerti, con il contributo della Fondazione
Cassa di Risparmio di Pesaro e di Banca Marche
-
- 28 luglio
Orchestra Sinfonica G. Rossini
D. Agiman direttore - *Rigoletto* in forma di concerto
-
- 1 agosto
Chinese Philharmonic Orchestra Hangzhou
Y. Yang direttore, **N. Feng** violino
Musiche di G. Verdi, Gang He Chen - He Zhan Hao, P.I. Caikovskij
-
- 5 agosto
Orchestra Regionale dell'Emilia-Romagna A. Toscanini
Coro del Teatro Municipale di Piacenza
P. Manetti direttore - "Viva V.E.R.D.I."
-
- 7 agosto
Sestetto Quejas de Bandoneon
Musiche di O. Pugliese, H. Salgàn, J. Plaza, A. Piazzolla
-
- 16 agosto
Orchestra Sinfonica G. Rossini
F. Mondelci sassofono, **R. Molinelli** direttore
Musiche di R. Molinelli, L.v. Beethoven
-
- 19 agosto
Orchestra Sinfonica G. Rossini
L. Chiarini direttore - Musiche di G. Martucci, L.v. Beethoven

CALENDARIO

DATA	ORE 11.00	ORE 17.00	ORE 20.00
22 LUGLIO			Accademia Rossiniana
10 AGOSTO	ore 11.30 Conversazione Narici, Sala	Ore 18.00 Incontro inaugurale	Adelaide di Borgogna I
11 AGOSTO	ore 11.30 Conversazione Bruno Cagli		Mosè in Egitto I
12 AGOSTO	ore 11.30 Conversazione Narici, Barcellona, Cagli, Zedda		La scala di seta I
13 AGOSTO	ore 11.30 Conversazione Quirino Principe	Recital Marianna Pizzolato ore 19.00 Péchés de vieillesse Irmer	Adelaide di Borgogna II
14 AGOSTO	Il viaggio a Reims I	ore 19.00 Péchés de vieillesse Canino	Mosè in Egitto II
15 AGOSTO			La scala di seta II
16 AGOSTO		Recital Dmitry Korchak	Adelaide di Borgogna III
17 AGOSTO	Il viaggio a Reims II		Mosè in Egitto III
18 AGOSTO			La scala di seta III
19 AGOSTO		Recital Nicola Alaimo e Mario Cassi	Adelaide di Borgogna IV
20 AGOSTO		ore 19.00 Péchés de vieillesse Sollini	Mosè in Egitto IV
21 AGOSTO		Recital Marina Rebeka ore 19.00 Péchés de vieillesse Bellucci	La scala di seta IV
22 AGOSTO			ore 20.30 Il barbiere di Siviglia
23 AGOSTO			Adelaide di Borgogna V

Prenotazione e acquisto dei biglietti

How to reserve seats and buy tickets

La prenotazione postale, fax o via e-mail è aperta dal 27 aprile al 10 giugno 2011

Inviare le richieste a:

Biglietteria del Festival • Servizio Prenotazioni

Via Rossini 24, 1 - 61121 Pesaro oppure Fax: 0721.3800220

e-mail: boxoffice@rossinioperafestival.it

Indicare per ogni spettacolo un'alternativa alla data e all'ordine di posto prescelti.

Specificare nella richiesta la forma di pagamento.

Non richiedere più di 4 posti per rappresentazione.

Non allegare denaro alla richiesta di prenotazione.

Le richieste sono evase secondo l'ordine cronologico di arrivo.

La Biglietteria del Festival invia conferma scritta delle richieste

accettate e del costo dei relativi biglietti, maggiorato del 10%

per diritti di prenotazione.

Da giugno 2011 vendita on-line: www.rossinioperafestival.it

La prenotazione telefonica è aperta dal 1. al 22 luglio 2011

Telefonare dal lunedì al venerdì, dalle 10.00 alle 13.00 a:

Biglietteria del Festival • Prenotazione telefonica

Tel: 0721.3800243

La prenotazione, salvo disponibilità dei posti, è immediatamente accettata e confermata.

Pagamento dei posti prenotati

Al ricevimento della conferma dei posti prenotati, procedere con sollecitudine al pagamento dell'importo. In caso di prenotazione telefonica, il pagamento va effettuato **entro 72 ore** dalla conferma. Effettuare il pagamento esclusivamente tramite:

VAGLIA POSTALE

ADDEBITO SU CARTA DI CREDITO (Visa, Mastercard, Diners)

inviando per posta, fax o e-mail il modulo di autorizzazione accluso alla comunicazione di conferma.

Non utilizzare altre forme di pagamento.

L'avvenuto pagamento comporta l'assegnazione automatica e definitiva dei posti prenotati.

Il mancato, improprio o ritardato pagamento comporta l'annullamento della prenotazione. Le somme eventualmente pervenute sono restituite. La rinuncia a posti definitivamente assegnati non comporta la restituzione del relativo importo pagato.

Il Botteghino del Teatro Rossini è aperto dal 1. al 23 agosto 2011, tutti i giorni, dalle 10.00 alle 12.00 e dalle 16.00 alle 18.30

Un Botteghino di servizio è aperto presso ogni teatro un'ora prima dell'inizio dello spettacolo.

Presso il Botteghino del Teatro Rossini sono disponibili per il ritiro tutti i biglietti prenotati per tutti gli spettacoli del Festival.

Il mancato ritiro dei biglietti prenotati entro il termine massimo di 30 minuti prima dell'inizio del relativo spettacolo comporta l'annullamento dell'assegnazione dei posti, senza restituzione dell'importo pagato.

Vendita diretta

Presso il Botteghino del Teatro Rossini è aperta dal 1. agosto la vendita diretta dei biglietti per:

- tutti i posti ancora non prenotati in tutti gli spettacoli del Festival
- tutti i posti non prenotabili degli spettacoli all'Adriatic Arena

I biglietti per i posti di Loggione al Teatro Rossini sono messi in vendita presso il Botteghino a partire dalle ore 16.00 del giorno di ogni spettacolo.

Servizio informazioni della Biglietteria del Festival

È attivo dal lunedì al venerdì, dalle 10.00 alle 13.00

e dalle 15.00 alle 18.00 ai numeri:

Tel: 0721.3800294 e Fax: 0721.3800221.

Booking by post, fax or by e-mail will be open from 27 April to 10 June 2011

Please send your orders, preferably using the special booking forms, to:

Biglietteria del Festival • Servizio Prenotazioni

Via Rossini 24, 1 - 61121 Pesaro or Fax: +39.0721.3800220

e-mail: boxoffice@rossinioperafestival.it

For each performance, please indicate a possible alternative date and choice of seating area.

Please specify the form of payment that you prefer.

Do not request more than four seats for any one performance.

Do not include any money with your order.

Orders will be dispatched in strict chronological order as they arrive.

The Festival Box Office will advise patrons by post of the seats that

have been reserved and of the cost of the tickets, which are subject

to a 10% booking fee.

From June 2011 internet booking: www.rossinioperafestival.it

Telephone bookings will be accepted between 1. and 22 July 2011

Telephone between 10.00 and 13.00 from Monday to Friday:

Festival Box Office • Telephone bookings

Tel: +39.0721.3800243

Reservations will be accepted and confirmed immediately according to the availability of seats.

Payment of Bookings

Upon receiving confirmation of their bookings, patrons should pay the specified amount as quickly as convenient. In the case of telephone bookings, payment should be made **within 72 hours** of confirmation of the reservation. The two methods of payment that are acceptable are:

BANK TRANSFER

CREDIT CARD (Visa, Mastercard, Diners)

filling in and sending back by post, fax or e-mail the form that will be sent together with the confirmation of reservations.

Do not use any other form of payment.

Seats will be considered automatically and definitively reserved upon receipt of payment.

Bookings will be cancelled if payment arrives late or in an unsatisfactory form. Any sums of money received will be returned. Money will not be refunded to patrons who do not use their reserved seats.

The Teatro Rossini Box Office will be open every day between 1. and 23 August, 2011, from 10.00 to 12.00 and from 16.00 to 18.30

A ticket office will be open in each theatre one hour before the beginning of each performance.

All reservations for every Festival performance may be claimed from the Teatro Rossini Box Office.

All reserved tickets must be claimed within half an hour of the beginning of each performance, otherwise the bookings will be cancelled and no money will be refunded.

Box Office Sales

From 1 August the Teatro Rossini Box Office will be open for the sale of tickets for:

- all remaining seats for all the Festival performances
 - all non-reservable seats for performances at the Adriatic Arena
- Tickets for seats in the Upper Gallery of the Teatro Rossini go on sale at the Box Office from 16.00 on the day of the performance.

Festival Box Office Enquiries

Information may be obtained every day from Monday to Friday,

from 10.00 to 13.00 and from 15.00 to 18.00, at the following numbers:

Tel: +39.0721.3800294 and Fax: +39.0721.3800221.

Prezzo dei biglietti Ticket prices

TEATRO ROSSINI

Adelaide di Borgogna

Platea / Stalls	€ 125
Posto in palco di categoria A / <i>Seat in box category A</i>	€ 110
Posto in palco di categoria B / <i>Seat in box category B</i>	€ 65
Posto in palco di categoria C / <i>Seat in box category C</i>	€ 30
Posto in palco 4° ordine / <i>Seat in box 4th floor</i>	€ 40
Loggione (non prenotabile) / <i>Upper circle (unreserved seats)*</i>	€ 20

La scala di seta

Platea / Stalls	€ 100
Posto in palco di categoria A / <i>Seat in box category A</i>	€ 80
Posto in palco di categoria B / <i>Seat in box category B</i>	€ 60
Posto in palco di categoria C / <i>Seat in box category C</i>	€ 20
Posto in palco 4° ordine / <i>Seat in box 4th floor</i>	€ 30
Loggione (non prenotabile) / <i>Upper circle (unreserved seats)*</i>	€ 20

Il barbiere di Siviglia

Platea / Stalls	€ 100
Posto in palco di categoria A / <i>Seat in box category A</i>	€ 80
Posto in palco di categoria B / <i>Seat in box category B</i>	€ 60
Posto in palco di categoria C / <i>Seat in box category C</i>	€ 20
Posto in palco 4° ordine / <i>Seat in box 4th floor</i>	€ 30
Loggione (non prenotabile) / <i>Upper circle (unreserved seats)*</i>	€ 20

Festival giovane (Il viaggio a Reims)

Posto unico / <i>All seats</i>	€ 20
Spettatori sotto i 26 e sopra i 65 anni*	
<i>Under 26 and over 65*</i>	€ 10

ADRIATIC ARENA

Mosè in Egitto

Settore A / <i>Category A</i>	€ 125
Settore B / <i>Category B</i>	€ 70
Galleria (non prenotabile) / <i>Circle (unreserved seats)*</i>	€ 30

AUDITORIUM PEDROTTI

Festival giovane (Accademia Rossiniana)

Posto unico numerato / <i>Numbered seats</i>	€ 10
--	------

Concerti di Belcanto

Posto unico numerato / <i>Numbered seats</i>	€ 20
--	------

ROCCA COSTANZA

Péchés de vieillesse

Posto unico / <i>All seats</i>	€ 15
Info Ente Concerti tel. 0721 32482	

Maggiorazione del 10% per diritti di prenotazione

Plus 10% booking fee on ticket price

* Solo vendita diretta al Botteghino / *Only for Box Office sales*

BIGLIETTO GIOVANE / YOUTH TICKETS

Riservato allo spettacolo *Mosè in Egitto*, limitatamente al Settore B: 30 € per i minori di 26 anni, 1 € per i minori di 14 anni al seguito di un adulto.

Limited to Mosè in Egitto and restricted to the Category B: 30 € for under 26 year-olds; 1 € for under 14 year-olds accompanied by an adult.

ROF FOR YOU

La newsletter del Rossini Opera Festival

Il sito www.rossinioperafestival.it è aggiornato in tempo reale e contiene tutte le informazioni necessarie sulla manifestazione.

Al fine di offrire un servizio ancora più puntuale e tempestivo a spettatori e appassionati, l'invio di materiale cartaceo via posta è sostituito da newsletter con le quali sono comunicate via via tutte le novità su date, programmi, prezzi dei biglietti, modalità di prenotazione e ogni altra notizia utile per seguire il Rossini Opera Festival. La newsletter, dal titolo **ROF FOR YOU**, è periodicamente inviata a tutti coloro che comunicano la propria e-mail a

boxoffice@rossinioperafestival.it.

Chi già la riceve non deve comunicare nuovamente il suo indirizzo elettronico.

Coloro che non hanno a disposizione una e-mail continueranno a ricevere il materiale via posta.

The web site www.rossinioperafestival.it is kept constantly up-to-date and has all the information you may need around the calendar of events.

In order to offer our audience a speedier and more timely information service, postal mailings will be substituted by electronic newsletters which will regularly bring to your attention what's new on dates, programs, ticket prices, booking regulations, and any other useful information attaining to the Rossini Opera Festival.

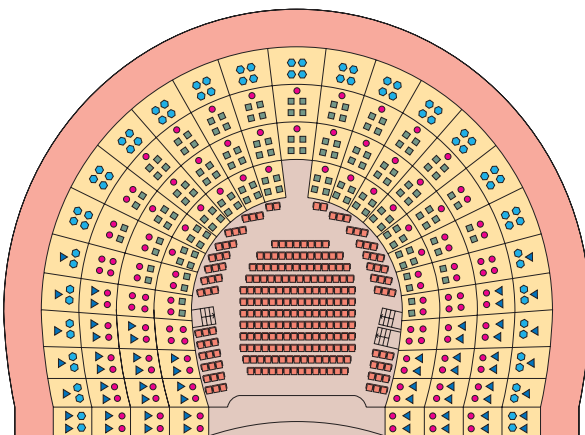
To receive the newsletter **ROF FOR YOU** please send your electronic address to

boxoffice@rossinioperafestival.it.

There is no need to send a request if you are already receiving the newsletter.

For those who do not have an electronic address, ROF will continue with postal mailings.

Teatri Theatres



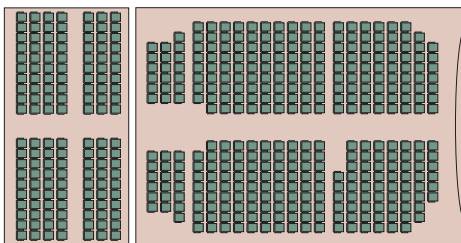
Teatro Rossini

(*) Settore
Seating Area

Platea Stalls	PL
Posto in palco di categoria A (1) Seat in box category A (1)	PA
Posto in palco di categoria B (1) Seat in box category B (1)	PB
Posto in palco di categoria C (1) Seat in box category C (1)	PC
Posto in palco 4° ordine Seat in box 4th floor	PQ
Loggione (non prenotabile) (2) Upper circle (unreserved seats) (2)	LG

- (1) I posti all'interno dei palchi sono numerati
Seats in boxes are numbered
- (2) In vendita a partire dalle ore 16.00 del giorno dello spettacolo
On sale from 4 pm on the day of the performance

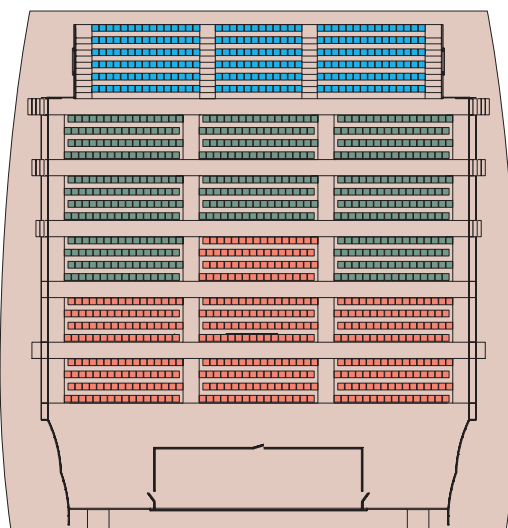
(*) Sigla da indicare sul
modulo di prenotazione
Abbreviation to be used
on the booking form



Teatro Sperimentale

(*) Settore
Seating Area

Posto unico All seats	PU
--------------------------	-----------



Adriatic Arena

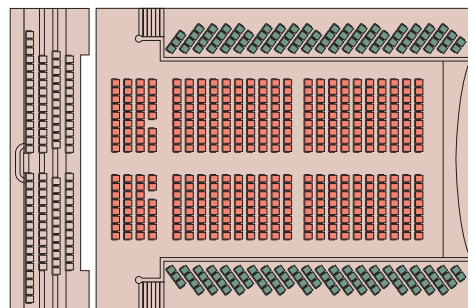
(*) Settore
Seating Area

Settore A Category A	SA
Settore B Category B	SB
Galleria (non prenotabile) (1) Circle (unreserved seats) (1)	GL

- (1) In vendita a partire dal 1. agosto 2011
On sale from August 1, 2011

(*) Sigla da indicare sul
modulo di prenotazione
Abbreviation to be used
on the booking form

Servizio di bus navetta gratuito
Free bus service



Auditorium Pedrotti

(*) Settore
Seating Area

Platea Stalls	PL
Balconata laterale Side balcony	BL



**Friends
of the Rossini Opera Festival**
(for the USA only)

Support the Rossini Opera Festival

Help the Rossini Opera Festival through the American non-profit organization Friends of the Rossini Opera Festival.

Your tax-deductible contribution will ensure success and longevity for the world-renowned Rossini Opera Festival.

Become a member today and enjoy personalized ticket service and an array of special benefits.

Youth Friend (under 25)	from	\$ 100
Friend	from	\$ 300
Supporter	from	\$ 1000
Golden Supporter	from	\$ 7500

Board of Directors

Gary Gordon, *President*
Paola Pierangeli Tittarelli, *Vice President*
Kay Bearman, *Treasurer*
James David Draper, *Secretary*
Alexander D. Cray
Welleda Donovan

Honorary Board

Claudio Abbado
June Anderson
Rockwell Blake
Marilyn Horne
Chris Merritt
Samuel Ramey
Luca Ronconi

Visit us at the web site www.rossinioperafestival.it
click Friends of the Rossini Opera Festival

American address for contributions:

Make your check or money order payable to
Friends of the Rossini Opera Festival and send it to
444 Madison Avenue, Suite 1206, New York, NY 10022-6957

Italian address for information:

Amici e Sostenitori del Rossini Opera Festival
Via Rossini 24 - 61121 Pesaro, Italy
Phone: 011.39.0721.3800210 - Fax: 011.39.0721.3800220
e-mail: amici@rossinioperafestival.it
www.rossinioperafestival.it



**Amici e Sostenitori
del Rossini Opera Festival**

Sostieni il Rossini Opera Festival

L'associazione è stata fondata per consentire agli appassionati di sostenere il Festival con le loro donazioni, contribuendo così a conservarne ed accrescerne la vitalità.

Amico giovane (meno di 25 anni)		€ 65
Amico	a partire da	€ 200
Sostenitore	a partire da	€ 700
Sostenitore Oro	a partire da	€ 5000

Iscrizione regalo

Regala ad un amico l'iscrizione agli Amici e Sostenitori del ROF. Il Festival provvederà ad informarlo del tuo dono.

Donazione libera

Anche se quest'anno non riesci a venire al ROF, sostienilo con un contributo a tua scelta. Il tuo nome sarà menzionato nei programmi di sala della manifestazione.

Con le stesse modalità puoi onorare o ricordare una persona a te cara.

Support the Rossini Opera Festival

The non-profit association was established to welcome the support of opera lovers who, through their gifts, give a precious contribution to making the Rossini Opera Festival possible.

Amico Giovane (under 25)	from	€ 65
Amico	from	€ 200
Sostenitore	from	€ 700
Sostenitore Oro	from	€ 5000

Gift membership

Give a friend or loved one a gift membership. We will send a letter to inform the recipient of your gift and the special benefits acquired along with your generosity.

Open donations

For those who are not planning to attend the Rossini Opera Festival, and are therefore not taking advantage of the many benefits available to Amici e Sostenitori while in Pesaro, it is possible to make an open contribution. You will be gratefully acknowledged in all ROF publications.

You may also honour or remember a friend or loved one with a donation.

Amici e Sostenitori del Rossini Opera Festival

Via Rossini 24 - 61121 Pesaro
Tel. +39.0721.3800210 - Fax +39.0721.3800220
e-mail: amici@rossinioperafestival.it
www.rossinioperafestival.it

Rossini Opera Festival

Membro dell'Associazione Europea dei Festival



Ministero per i Beni e le Attività Culturali



Regione Marche

Enti fondatori



Comune di Pesaro



Provincia di Pesaro e Urbino



Fondazione
Cassa di Risparmio
1841 di Pesaro



BANCA DELL'ADRIATICO



Fondazione Scavolini

Il Rossini Opera Festival è una fondazione promossa dal Comune di Pesaro, dall'Amministrazione provinciale di Pesaro e Urbino, dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Pesaro, dalla Banca dell'Adriatico e dalla Fondazione Scavolini.

Il Festival si avvale della collaborazione scientifica della Fondazione Rossini.

Il Festival 2011 si attua

con il contributo di: Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Comune di Pesaro, Regione Marche, Fondazione Cassa di Risparmio di Pesaro, Provincia di Pesaro e Urbino;

con l'apporto di: Scavolini Spa, Banca Marche, Banca dell'Adriatico, Intesa Sanpaolo, Peter Moores Foundation;

con la partecipazione di: Abanet Internet Provider, AMI-Azienda per la mobilità integrata e trasporti, Carifano, Concessionarie Gruppodiba, Harnold's, Grand Hotel Vittoria - Savoy Hotel - Alexander Museum Palace Hotel, Hotel Excelsior, Ratti Boutique;

collaborano: ASPES Spa, Azienda Ospedaliera San Salvatore, Centro IAT-Informazione e accoglienza turistica, Conservatorio di musica G. Rossini.

ROSSINI OPERA FESTIVAL

Presidente

Luca Ceriscioli, *Sindaco di Pesaro*

Sovrintendente

Gianfranco Mariotti

Direttore artistico

Alberto Zedda

www.rossinioperafestival.it